



ZEUGMA DANSE
397, boulevard des Prairies, bureau 417
Laval (Québec) H7N 2W6
+1 514 667-9889 | info@zeugma.ca



PHOTO | JACKIE HOPFINGER



ZEUGMA DANSE

Découvrez le tout nouveau terrain de jeu de la danse percussive ! Créé par ZEUGMA DANSE, la compagnie de danse québécoise hors pair, **Cube** sort des salles de spectacles et investit les espaces publics.

Vivez le rythme et prenez part à un événement unique au cours duquel quatre interprètes et percussionnistes composent un spectacle en s'adaptant à l'espace qui les entoure et les spectateurs qui l'habitent, passant d'un espace libre et éclaté à une structure contraignante. Cette compression progressive de l'espace influencera autant le vocabulaire gestuel que la charge émotionnelle véhiculée.

Puissance et résilience sont au cœur de cette œuvre percutante qui pousse la réflexion sur la capacité de l'être humain à s'adapter face à l'adversité.

cube

Discover a brand-new playground for percussive dance ! Created by Canadian dance phenomenon ZEUGMA DANCE, their first in situ creation entitled **Cube** takes dance out of the theatre and onto the streets.

Feel the rhythm and enjoy the buzz as four dancers and percussionists create a seemingly spontaneous show inspired by the space and spectators around them, transforming their environment, moving from a free and exploded space to a constraining structure. This compression of space will influence the gestural vocabulary of the performers as much as the emotional charge conveyed.

Power and resilience are at the heart of this percussive work that drives reflection on the ability of humans to face adversity.

Création : 2015

Durée : 30 minutes

Équipe : 4 interprètes + 1 répétiteur + 1 directeur de tournée.

Technique : Aire de jeu de 7m x 9m. Voir le devis technique complet.

Creation : 2015

Duration : 30 minutes

Crew : 4 performers + 1 rehearsal director + 1 tour manager.

Tech. : Performing area of 7m x 9m. See complete technical rider.





aube

ZEUGMA DANSE s'installe sur la place publique avec **Aube**, une œuvre chorégraphique passionnée qui vous fera vivre la danse percussive comme jamais auparavant !

Imprégnez-vous de la puissance des rythmes et de l'élégance des gestuelles des quatre interprètes qui jouent habilement avec les éléments qui les contraignent et ce, afin de s'en libérer. Cet affranchissement progressif viendra tour à tour transformer leur espace et leur vocabulaire gestuel, de même que le regard que l'on pose sur elles.

Passion et détermination sont au mitan de cette œuvre contemporaine qui pousse notre réflexion sur la place accordée aux femmes du XXI^e siècle.

ZEUGMA DANSE steps into the public sphere with **Aube**, a dramatic yet exciting choreographic work that has audiences experiencing percussive dance as they never have before !

Immerse yourself in the powerful rhythms and elegant gestures of four performers who artfully play with the elements that constrain them, all in order to escape their hold. This progressive emancipation transforms the dancers' space, their gestural vocabulary, and the way they are viewed by onlookers.

Passion and determination are at the core of this percussive dance allegory on how we understand the place of women in the 21st century.

Création : 2018
Durée : 30 minutes
Équipe : 4 interprètes + 1 répétiteur + 1 directeur de tournée.
Technique : Aire de jeu de 5m x 5m. Voir le devis technique complet.

Creation : 2018
Duration : 30 minutes
Crew : 4 performers + 1 rehearsal director + 1 tour manager.
Tech. : Performing area of 5m x 5m. See complete technical rider.



ZEUGMA DANSE est une compagnie professionnelle qui a développé sa signature en puisant son inspiration dans la gigue québécoise qu'elle fusionne à la danse percussive et au mouvement contemporain, créant ainsi un vocabulaire explosif et une identité chorégraphique unique.

*Un vent rafraîchissant balayant les catégories dans tous les sens, un vent qui aura mis les critères définitionnels des styles de danse sans dessus dessous. **Zeugma** incarne ce qu'on oublie trop souvent être le propre de la création : l'invention de ce qui n'existe pas encore.*

Émilie Coulombe, *Les méconnus*

ZEUGMA DANCE is a professional company whose signature style is rooted in the Quebec step dancing which is fused with percussive dance and contemporary movement, creating an explosive movement vocabulary and a distinctive choreographic identity.

*A refreshing gust of wind that sends categories flying in all directions and turns standard definitions of dance styles on their head. **Zeugma** embodies what we forget is at the very core of creation : inventing what doesn't yet exist.*

Émilie Coulombe, *Les méconnus*

ZEUGMA DANSE gagne le cœur du public avec **Errances**, une production inspirée de la rencontre des énergies féminines et masculines.

Suivez le parcours inspirant de huit interprètes qui, choisissant d'unir leurs routes afin d'affronter l'inconnu, vivent une épopée qui transcende la réalité. Rythmes exaltants et images poétiques jalonnent cette œuvre chorégraphique déambulatoire où l'environnement se transforme sans cesse, donnant ainsi naissance à de nouveaux lieux et de nouvelles formes.

Complicité et confiance sont au centre de cette œuvre actuelle qui oppose la connaissance de soi, la crainte de l'inconnu et la force de l'union.

Création : 2020

Durée : 30 minutes

Équipe : 8 interprètes + 1 répétiteur + 1 technicien + 1 directeur de tournée.

Technique : Aire de jeu de 10m x 30m. Voir le devis technique complet.

ERRANCES

ZEUGMA DANCE enters the public's heart with **Errances**, a production inspired by the clever encounter between feminine and masculine energies.

Follow the inspiring journey of eight performers who unite in the face of uncertainty to live an epic adventure that will transcend reality itself. Exhilarating rhythms and poetic images punctuate this choreographic work in which the environment is continually transformed, revealing new places and new forms.

Complicity and trust are central to this percussive dance work that contrasts self-knowledge, the fear of the unknown, and the power of unity.

Creation : 2020

Duration : 30 minutes

Crew : 8 performers + 1 rehearsal director + 1 technician + 1 tour manager.

Tech. : Performing area of 10m x 30m. See complete technical rider.





médiation

ZEUGMA DANSE offre de nombreuses activités de médiation culturelles allant des rencontres avec les publics aux classes de maîtres. N'hésitez pas à communiquer avec nous afin d'en apprendre plus sur les différentes activités offertes.

ZEUGMA DANCE offers multiple cultural mediation activities ranging from talkback to master classes. Do not hesitate to contact us for additional information.

ZEUGMA DANSE

397, boulevard des Prairies bureau 417
Laval (Québec) H7N 2W6
+1 514 667-9889 | info@zeugma.ca



**CANADA ET AUX ÉTATS-UNIS
CANADA AND UNITED STATES**

Valérie Cusson
CUSSON MANAGEMENT INC.
valerie@cussonmanagement.com
www.cussonmanagement.com
b. 1.450.990.1214
p. 1.514.892-5399

EUROPE

Élise Clarigo
ZEUGMA DANSE
eclarigo@zogma.ca
www.zeugmadanse.com
b. 1.514.667.9889
p. 1.438.408.4008
p. 06.63.46.85.67

© 2019, ZEUGMA DANSE

ZEUGMA DANSE